

## Ateliers au symposium de formation 2023 à Bienne – vendredi le 17 novembre 2023

1<sup>er</sup> tour 1: 14:00 – 15:15 Uhr2<sup>ème</sup> tour: 15:45 – 17:00 Uhr

No	Sujet	Description	Langue		Responsable	Salle
			tour 1	tour 2		
1	Nous sommes une école adaptée aux autistes. Comment ça marche ?	Dans notre école, nous avons actuellement plusieurs élèves issus du spectre de l'autisme (avec un diagnostic). Cela nous convient très bien. Nous nous sommes formés et avons adapté les structures, dans la mesure du possible, de manière à servir ces enfants. Pour certains enfants, il existe encore des aides et des adaptations supplémentaires. Nous échangeons volontiers nos expériences avec les personnes intéressées, nous apportons de la littérature et des exemples.	D	D/f	Monika Baumberger, Salta	3. & 4. Kl.
2	Échange d'expériences sur les médias sociaux	Plusieurs écoles de l'ICB et d'Instruire sont déjà actives sur différents canaux de médias sociaux. D'autres ne le font pas encore et souhaitent profiter de l'expérience des autres. Dans cet atelier, nous échangerons sur les contenus qui sont publiés sur quels canaux et à quelle fréquence. Quels sont les programmes et les concepts qui valent la peine ? Comment pouvons-nous nous soutenir mutuellement afin d'obtenir une plus grande portée ? Veuillez apporter deux ou plusieurs bons exemples.	D/f	D	Cora Peter, Unica	Ausweichzimmer Unterstufe
3	Création textile dans les classes à plusieurs niveaux	Nous allons collectionner des idées issues de la pratique, en discuter et en partie les expérimenter. C'est avec plaisir que je partagerai avec mes collègues les expériences que j'ai acquises au cours des sept dernières années à différents niveaux de l'école primaire, notamment en accompagnant des enfants dans un lieu d'apprentissage extrascolaire et en enseignant dans le modèle Flex d'Unica. Pour les enseignants du primaire de la 1 <sup>ère</sup> à la 6 <sup>ème</sup> classe	D	D/f	Andrea Brutschin, Unica	Gestaltungszimmer
4	La parabole du thermomètre	Quel héritage spirituel nos écoles transmettent-elles à nos élèves ? Comment y travailler ?	F	F/d	Nicole Rosset, La Bergerie	5. & 6. Kl.
5	Cours d'éducation sexuelle à l'école	La Croix-Blanche suisse est un centre chrétien spécialisé dans les relations et la sexualité. Depuis de nombreuses années, des éducateurs et éducatrices sexuels dispensent des cours à différents niveaux. Dans cet atelier, des possibilités seront présentées sur les contenus qui peuvent être thématiques à tel ou tel niveau. En outre, il sera possible d'aborder les questions et les besoins des enseignants en matière d'éducation sexuelle à l'école et, le cas échéant, d'y répondre.	D / f	D	Christine Hefti, Weisses Kreuz	Saal
6	Gestion des questions et des situations éthiques litigieuses	Au cours de l'année scolaire écoulée, nous avons été confrontés de manière très pratique à la thématique du genre. Nous donnerons un aperçu de nos expériences et de nos enseignements dans le quotidien de l'école : ce qui a bien fonctionné, ce qui a moins bien fonctionné et ce à quoi il faut faire attention. Lors de cet atelier, il ne sera pas question, ou seulement de manière marginale, de questions et d'opinions philosophiques sur la thématique du genre.	D	D / f	David Schneider, SalZH (ICB)	Unterstufe Kiga

7	Chanter avec les enfants	Ensemble, nous expérimenterons des idées pour chanter de manière variée, sur le thème de la voix, du chant choral et de la polyphonie. Il y aura également un espace pour une bourse aux idées sur l'enseignement de la musique. Apportez vos outils pédagogiques préférés, des points forts et du matériel testé en classe. Focus sur le cycle 2 (mais tout le monde est le bienvenu). Emportez votre ordinateur portable et clé USB	D / f	D	Rahel Stoller, Schuko Thun	Aula
8	LP 21 et la foi	Qu'en est-il du programme scolaire 21 et de la religion et de la foi ? Que veut l'État soi-disant neutre en matière d'éducation religieuse avec le Lehrplan 21 ?	D	D / f	Annina Gottschall, VBG	7. – 9. Kl.
9	Savoir raconter des histoires bibliques	Une compétence selon le programme scolaire 21 pour le cycle 1. Une idée de mise en œuvre sera présentée et discutée et enrichie par le dialogue avec les idées et les expériences des participants à l'atelier.	D / f	D	Rico Bossard, VBG	1. & 2. Kl.
10	Résolution de conflits dans le contexte scolaire	Il peut y avoir beaucoup de tensions dans une école. Entre les enseignants, avec les parents et aussi entre les élèves. Qu'est-ce qu'un conflit, d'où vient-il, comment les résoudre, avec quel protocole, etc. Outre l'intelligence émotionnelle et l'intelligence relationnelle, il existe probablement aussi une intelligence de la résolution des conflits. Nous avons constaté que beaucoup n'aiment pas gérer les tensions ou les conflits. Pourtant, ce serait bien de savoir comment faire. Et nous sommes convaincus qu'on peut aussi l'apprendre à l'école. Mais comme pour beaucoup de choses, il s'agit aussi d'une question d'attitude, et cela commence par les adultes.	F	D	Marcel Paris, Edenpark	Mehrzweckraum
11	«Schlaumeier»	Les enfants dotés de talents intellectuels exceptionnels ont besoin de tâches exigeantes et créatives. Avec notre récipient "Schlaumeier", nous nous mettons à la recherche de possibilités pour être plus "justes" avec de tels enfants. Nous vous présenterons notre projet et discuterons volontiers de vos expériences et autres idées.	D	D / f	Gabriela Bucher, SAAT Nadine Lüthi, SAAT	Ausweichzimmer 1. Stock
12	Culture de la fête	Les fêtes expriment la joie de vivre et la gratitude. Nous nous souvenons d'événements importants qui nous sont décrits dans la Bible et qui sont ancrés dans notre société en tant que jours fériés. Ce faisant, nous découvrons les racines juives de notre foi, en reliant l'Ancien et le Nouveau Testament. C'est très amusant de vivre ces histoires bibliques avec du théâtre, des jeux, des danses et un repas en commun, tout en apprenant à connaître encore mieux l'histoire de Dieu avec les hommes et sa nature.	D / f	D	Sonja Albietz, Prisma	Jugendgruppenraum
13	L'éclaircissement est aussi nécessaire en ligne ! IA, GAN, Deep Fake - Qu'est-ce que c'est ?	Nous souhaitons que les jeunes puissent prendre des décisions éthiques en matière d'utilisation des médias, qu'ils puissent faire preuve d'esprit critique et se protéger, notamment en ce qui concerne leur vie privée. Pour atteindre ces objectifs, il est important que nous ayons nous-mêmes des connaissances dans ce domaine. Nous expliquons ici clairement comment l'IA fonctionne et où se trouvent actuellement les dangers, afin de nous en protéger le plus possible et de trouver de l'aide dans le pire des cas.	D / f	D	Seraina Hofstetter, Schuko Biel	Ausweichzimmer 5. – 9. Kl.